

SONORIDADES E A SOCIEDADE: RACIONAIS MC'S E A SOCIEDADE BRASILEIRA

Kelly Alves Ferreira da Silva ¹

RESUMO

Este artigo tem enquanto objetivo mostrar que há diversidades na disponibilidade do saber sociológico para além do livro didático dentro de sala de aula. Atualmente, os professores e as professoras da área de ciências humanas encontram desafios em sala de aula devido ao fato da disciplina exercer o hábito da leitura contínua. Observando a dinâmica dos alunos e das alunas em sala de aula, em frente a essa situação, nós professores e professoras em formação devemos nos adequar aos desafios de nossos tempos. Sendo assim, partilho uma das estratégias de interação com os alunos e com as alunas em sala de aula com auxílio midiático e sonoro. Uma aula ao som de músicas que extraía dos livros didáticos os saberes que à nós professores e professoras muitas vezes é desafiante de passar aos nossos e nossas alunos e alunas da maneira tradicional, se torna uma aula interativa e bastante participativa.

PALAVRAS CHAVES: SOCIOLOGIA. RAP. SOCIEDADE. ESCOLA. DESAFIOS.

Simpósio Temático: Narrativas Negras em Imagens e Sons.

¹ Graduanda em Licenciatura Plena em Ciências Sociais na Universidade Regional do Cariri – URCA.